



Workshopprogramm Sommersemester 2010

eLearning-Workshopreihe mit Zertifikat



Veranstalter

studiumdigitale
Zentrale eLearning-Einrichtung der
Goethe-Universität Frankfurt/Main

Tel. 069/798-23690 / -24609

E-Mail: schulung@studiumdigitale.uni-frankfurt.de
www.studiumdigitale.uni-frankfurt.de/workshopreihe

eLearning-Workshopreihe und eLearning-Zertifikat

studiumdigitale, die zentrale eLearning-Einrichtung der Goethe-Universität Frankfurt, bietet in Kooperation mit dem Hochschulrechenzentrum, der Professur für graphische Datenverarbeitung, dem Zentrum für Weiterbildung und verschiedenen Fachbereichen für Hochschullehrende, wissenschaftliche MitarbeiterInnen, LehrerInnen und TrainerInnen regelmäßig ein Workshopangebot zum Einsatz Neuer Medien in der Lehre an. Im Rahmen dieser Workshopreihe kann das eLearning-Zertifikat der Goethe-Universität Frankfurt erworben werden.

Zielsetzung

Ziel dieser Workshopreihe ist, Hochschullehrende, wissenschaftliche MitarbeiterInnen, LehrerInnen und TrainerInnen aus Bildung und Unternehmen zum Einsatz Neuer Medien in der Lehre und im Unterricht zu qualifizieren. Im Rahmen der einzelnen Veranstaltungen können sie den eigenen Medieneinsatz planen und gestalten und sich dabei konzeptionell und praktisch beraten und qualifizieren lassen. Neben den Angeboten an Software-Schulungen werden didaktische Aspekte sowie mediengestalterische Fragen vertieft. Darüber hinaus werden Kompetenzen im Bereich der Gestaltung von eLearning-Angeboten vermittelt.

Zielgruppe

Hochschullehrende und MitarbeiterInnen der Universität Frankfurt und anderer Hochschulen, LehrerInnen und Interessierte aus der Weiterbildung/Erwachsenenbildung und Unternehmen.

eLearning-Zertifikat der Goethe-Universität Frankfurt

Die Veranstaltungsreihe ermöglicht den Erwerb des eLearning-Zertifikats der Goethe-Universität. Dazu ist der Besuch von sechs Pflichtmodulen und von mindestens drei Wahlmodulen (davon mindestens ein Wahlmodul zu Plattformen) sowie die Erstellung und Präsentation eines eigenen eLearning-Konzeptes erforderlich. Es ist möglich, das Zertifikat über mehrere Semester hinweg zu erwerben.

Vertiefungsmodule und Workshops einzeln besuchen

Neben den Pflichtmodulen besteht ein optionales Vertiefungsangebot, das sich von dem Einsatz von Wikis und Podcasts bis über die Medienproduktion bis hin zur Online-Betreuung erstreckt. Alle Workshops der Reihe können auch außerhalb der kompletten Zertifikatsreihe einzeln gebucht werden.

IQ-Akkreditierung für LehrerInnen

Fast alle Module der Workshopreihe sind beim Institut für Qualitätsentwicklung (IQ) im Rahmen der Lehrerfortbildung akkreditiert und im Programm gekennzeichnet. Hessische LehrerInnen können so durch den Besuch der Veranstaltungen Leistungspunkte erwerben.

Monatlich offene Multimediawerkstatt

Interessierte können zusätzlich das kostenfreie Angebot der Multimediawerkstatt wahrnehmen, die jeweils am ersten Montag eines Monats stattfindet und an die sich der eLearning-Stammtisch anschließt. Informationen dazu finden Sie auf unserer Internetseite.

Kontakt / Anmeldung

Ralph Müller, Claudia Bremer

Tel.: 069/798 -24609 /-23690

studiumdigitale, Goethe-Universität Frankfurt/Main

E-Mail: schulung@studiumdigitale.uni-frankfurt.de

www.studiumdigitale.uni-frankfurt.de/workshopreihe/

Teilnahmegebühren

Einzelworkshops

Lehrende und wissenschaftliche MitarbeiterInnen der Universität Frankfurt

Die Teilnahmegebühren betragen 15,- Euro pro Veranstaltung. Studierende können in Absprache mit **studiumdigitale** an den Veranstaltungen gegen die oben genannte Gebühr teilnehmen.

Absagen müssen 3 Arbeitstage vor der Veranstaltung erfolgen. Geschieht dies nicht, wird dem Teilnehmenden die komplette Teilnahmegebühr in Rechnung gestellt.

Angehörige/Angestellte an hessischen Schulen und Hochschulen

25,- Euro je halbtägiger, 50,- Euro je eintägiger, 100,- Euro je zweitägiger Veranstaltung.

Absagen müssen 3 Arbeitstage vor der Veranstaltung erfolgen, andernfalls wird eine Bearbeitungsgebühr von 60% der Teilnahmegebühr erhoben.

Externe

50,- Euro je halbtägiger, 100,- Euro je eintägiger, 180,- Euro je zweitägiger Veranstaltung.

Absagen müssen 3 Arbeitstage vor der Veranstaltung erfolgen, andernfalls wird eine Bearbeitungsgebühr von 60% der Teilnahmegebühr erhoben.

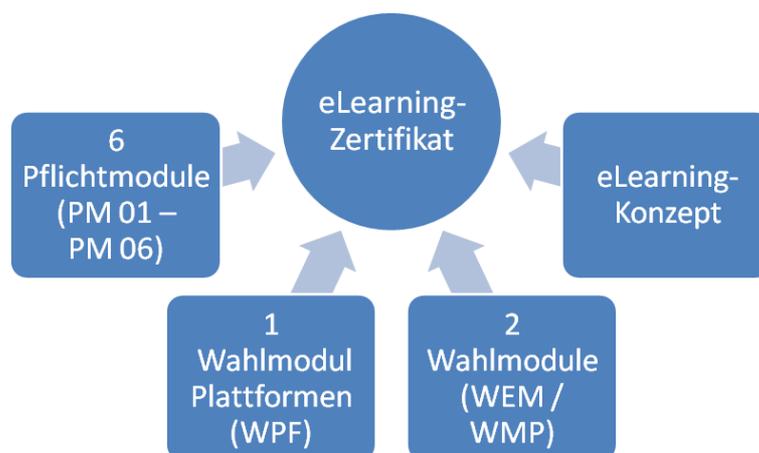
eLearning-Zertifikat

Gebühr bei der Buchung der kompletten Zertifikatsreihe (umfasst 6 Pflicht- & weitere 3 Wahlmodule):

Angehörige/Angestellte der Goethe-Universität Frankfurt:	100,- Euro
Angehörige/Angestellte an hessischen Schulen und Hochschulen:	300,- Euro
Externe:	600,- Euro

eLearning-Zertifikat

Das eLearning-Zertifikat umfasst den Besuch der sechs Pflichtmodule und eines Workshops aus den Wahlmodulen Plattformen (WPF) sowie zusätzlich den Besuch von mindestens zwei weiteren Veranstaltungen aus den Wahlmodulen Medienproduktion (WMP) und/oder eLearning-Methoden (WEM). Als Abschlussarbeit dient die Erstellung und Präsentation eines eLearning-Konzeptes für eine Lehrveranstaltung.



Die Konzeptionsphase wird durch Beratung begleitet. Das 3- bis 5-seitige Konzept wird im Abschlussworkshop präsentiert und diskutiert. Das eLearning-Zertifikat ist modular aufgebaut und kann über mehrere Semester erworben werden. Qualifikationen in Teilbereichen, die bereits durch andere Fortbildungen erworben wurden, werden nach Absprache angerechnet.

Terminübersicht Sommersemester 2010

Pflichtmodule eLearning-Zertifikat (PM)

15.04.10	eLearning-Einführungsworkshop	PM 01	S. 7
29.04.10	eLearning-Didaktik (1) und Lerntheorien	PM 02	S. 8
20.05.10	eLearning-Didaktik (2) und Praxis	PM 03	S. 9
17.06.10	Rechtsfragen rund ums eLearning	PM 04	S. 10
18.06.10	eLearning-Coaching	PM 05	S. 11
08.07.10	Abschlussworkshop zum eLearning-Zertifikat	PM 06	S. 12

Wahlmodule Plattformen (WPF)

22.04.10	Einführung in die Lernplattform WebCT	WPF 02	S. 15
23.04.10	Einführung in die Lernplattform Moodle	WPF 01	S. 14
30.04.10	Kooperatives Lernen im Netz und Einsatz von BSCW	WPF 04	S. 17
07.05.10	Wikis im eLearning	WPF 03	S. 16

Wahlmodule eLearning-Methoden (WEM)

26.04.10	Blended Learning in Unterricht und Lehre	WEM 01	S. 19
28.04.10	Mindmaps und Conceptmaps	WEM 08	S. 26
03.05.10	eRessourcen der Universitätsbibliothek richtig nutzen	WEM 05	S. 23
10.05.10	Web 2.0 im Unterricht	WEM 06	S. 24
17.05./ 07.06.10	Podcast Produktion und Einsatz im Unterricht (zwei Präsenztermine mit Online-Phase)	WEM 07	S. 25
19.05./ 16.06.10	ePortfolio: Konzeptionell und praktisch mit Mahara (zwei Präsenztermine mit Online-Phase)	WEM 04	S. 22
09.06.10	Gestaltung von Tests und Aufgaben	WEM 03	S. 21
14.06.10	Online-Betreuung von Lernenden	WEM 02	S. 20
Termin auf Anfrage	WebQuests – Methode für Unterricht & universitäre Lehre	WEM 09	S. 27

Wahlmodule Medienproduktion (WMP)

19.04.10	Aspekte bei der Gestaltung von Folien, Webseiten u.a.	WMP 07	S. 35
05.05.10	Einführung in die Medienproduktion	WMP 01	S. 29
06./27.05.10	Arbeiten mit dem Autorenwerkzeug LernBar (2-tägig)	WMP 02	S. 30
12.05.10	eLectures – Vorlesungsaufzeichnung mit Lecturnity	WMP 05	S. 33
21.05.10	Screencasts gekonnt produzieren	WMP 06	S. 34
26.05.10	Videobearbeitung für Lernplattformen	WMP 08	S. 36
10./11.06.10	Flash Grundlagen-Workshop (2-tägig)	WMP 03	S. 31
28.06.10	Dreamweaver für Schule und Lehre	WMP 09	S. 37
01./02.07.10	Flash Fortgeschrittenen-Workshop (2-tägig)	WMP 04	S. 32

Grundlagenmodule

(PM = Pflichtmodule der Zertifikatsreihe)

Die Grundlagenmodule geben Ihnen einen fundierten Überblick über den Einsatz Neuer Medien im Unterricht und qualifizieren Sie zur Planung und Konzeption einer eigenen Veranstaltung. Sie lernen, die richtigen Medien für die jeweiligen Prozesse (Methoden) auszuwählen und werden qualifiziert, den entsprechenden Ressourcenaufwand für die Planung, Konzeption, Umsetzung, Betreuung und Evaluation richtig einzuschätzen. In den Veranstaltungen wird auf die unterschiedlichen Bildungskontexte des Lernens in Schule, Hochschule und Weiterbildung eingegangen.

Während der Zertifikatsreihe werden Sie von uns begleitet und erstellen eine eigene eLearning-Konzeption, die im Abschlussworkshop präsentiert und besprochen wird.

Die Pflichtmodule PM 01 – PM 04 können auch ohne Zertifikat gebucht werden!

	eLearning-Zertifikat	Pflichtmodul PM 01
Titel:	eLearning-Einführungsworkshop	
ReferentInnen:	Claudia Bremer, Ralph Müller (studiumdigitale)	
Inhalt:	<p>In diesem Workshop erhalten die Teilnehmenden einen Überblick über eLearning-Szenarien und die Einsatzmöglichkeiten von Medien in der Hochschullehre. Anhand von Praxisbeispielen aus der Universität Frankfurt, Schulen und Unternehmen werden die Mehrwerte des Medieneinsatzes verdeutlicht und erörtert und gemeinsam mit den Teilnehmenden diskutiert.</p> <p>Sie erhalten einen Einblick in die Begrifflichkeiten, Konzepte und Einsatzmöglichkeiten von eLearning und eine Einführung in die sinnvolle Verzahnung von präsenz- und mediengestütztem Lernen in so genannten Blended Learning-Szenarien.</p> <p>Teilnehmende, die im Anschluss das Pflichtmodul PM 02 besuchen, erhalten noch eine Vorbereitungsaufgabe, die auf der Lernplattform bearbeitet werden muss.</p>	
Zielgruppe:	<p>Am Einsatz Neuer Medien in der Lehre interessierte Hochschullehrende, NachwuchswissenschaftlerInnen, DozentInnen und LehrerInnen. Der Workshop ist eine Pflichtveranstaltung für das eLearning-Zertifikat.</p> <p>Der Workshop ist auch offen für Personen, die nicht an der kompletten eLearning-Workshopreihe teilnehmen wollen.</p>	
Voraussetzungen:	Grundlegende PC-Kenntnisse wie Einsatz von Office-Produkten und Navigation und Recherche im Internet.	
Termin:	15.04.2010	
Zeit:	10:00 – 16:00 Uhr	
Ort:	Raum 130, Turm, Senckenberganlage 15, Campus Bockenheim (s. Wegbeschreibung S. 38) Bei einer eventuellen Raumänderung erhalten Sie rechtzeitig nach der Anmeldung eine entsprechende Nachricht!	
Max. TNzahl:	12 Anmeldung erforderlich! http://anmeldung.studiumdigitale.uni-frankfurt.de/workshopreihe/	
Materialien:	Online-Begleitung über die Lernplattform WebCT	

 10 LP	eLearning-Zertifikat	Pflichtmodul PM 02
Titel:	eLearning-Didaktik (1) und Lerntheorien mit integrierter Online-Phase	
Referenten:	Ralph Müller, Dr. Alexander Tillmann (studiumdigitale)	
Inhalt:	<p>In diesem Workshop erhalten die Teilnehmenden einen Überblick über die Bedeutung verschiedener Lerntheorien im Hinblick auf die Gestaltung des Medieneinsatzes in der Lehre. Die Begrifflichkeiten und offenen Fragen des Einführungsworkshops werden nochmals aufgegriffen und vertieft. Die Teilnehmenden werden darauf vorbereitet, erste eigene didaktische Konzepte für den Einsatz von eLearning in ihrer eigenen Lehre zu entwickeln.</p> <p>Themen:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Interaktivität und deren didaktische Bedeutung in Lernprogrammen - Vertiefung der eLearning-Szenarien - Einführung in Lerntheorien und deren Bedeutung für eLearning - Vorbereitung einer ersten eigenen Konzeption für eLearning <p>Zur Vor- und Nachbereitung dieses Workshops sind zwei Aufgaben auf der Lernplattform zu bearbeiten.</p>	
Zielgruppe:	<p>Am Einsatz Neuer Medien in der Lehre interessierte Hochschullehrende, NachwuchswissenschaftlerInnen, DozentInnen und LehrerInnen. Der Workshop ist eine Pflichtveranstaltung für das eLearning-Zertifikat.</p> <p>Der Workshop ist auch offen für Personen, die nicht an der kompletten eLearning-Workshopreihe teilnehmen wollen.</p>	
Voraussetzungen:	Inhalte aus Pflichtmodul PM 01 bzw. Kenntnis der zentraler Begriffe und Techniken aus dem eLearning, ggf. erste eigene eLearning-Erfahrungen sowie die Bearbeitung der Vorbereitungsaufgabe.	
Termin:	29.04.2010	
Zeit:	10:00 – 16:00 Uhr	
Ort:	Raum 130, Turm, Senckenberganlage 15, Campus Bockenheim (s. Wegbeschreibung S. 38) Bei einer eventuellen Raumänderung erhalten Sie rechtzeitig nach der Anmeldung eine entsprechende Nachricht!	
Max. TNzahl:	12 Anmeldung erforderlich! http://anmeldung.studiumdigitale.uni-frankfurt.de/workshopreihe/	
Materialien:	Online-Begleitung über die Lernplattform WebCT	

 10 LP	eLearning-Zertifikat Pflichtmodul PM 03
Titel:	eLearning-Didaktik (2) und Praxis mit integrierter Online-Phase
ReferentInnen:	Claudia Bremer, Ralph Müller (studiumdigitale)
Inhalt:	<p>In diesem Workshop lernen die Teilnehmenden Planungsaspekte zur Konzeption von eLearning- und Blended Learning-Veranstaltungen kennen und werde dabei beraten, in welchen weiteren Modulen sie ihre Kenntnisse vertiefen können. Die Veranstaltung vertieft zudem die Themen der multimedialen und kommunikativen Gestaltung von eLearning-Szenarien.</p> <p>Themen:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Planungsaspekte von eLearning - Organisation von netzbasiertem Lehren und Lernen - Auswahl geeigneter eLearning-Werkzeuge - Elemente eines eLearning-Projektes
Zielgruppe:	<p>Am Einsatz Neuer Medien in der Lehre interessierte Hochschullehrende, NachwuchswissenschaftlerInnen, DozentInnen und LehrerInnen. Der Workshop ist eine Pflichtveranstaltung für das eLearning-Zertifikat.</p> <p>Der Workshop ist auch offen für Personen, die nicht an der kompletten eLearning-Workshopreihe teilnehmen wollen.</p>
Voraussetzungen:	Inhalte aus Pflichtmodulen PM 01 und 02 bzw. Kenntnis der wichtigsten eLearning-Werkzeuge sowie die Bearbeitung der Nachbereitungsaufgabe aus PM 02.
Termin:	20.05.2010
Zeit:	10:00 – 16:00 Uhr
Ort:	Raum 130, Turm, Senckenberganlage 15, Campus Bockenheim. (s. Wegbeschreibung S. 38) Bei einer eventuellen Raumänderung erhalten Sie rechtzeitig nach der Anmeldung eine entsprechende Nachricht!
Max. TNzahl:	12 Anmeldung erforderlich! http://anmeldung.studiumdigitale.uni-frankfurt.de/workshopreihe/
Materialien:	Online-Begleitung über die Lernplattform WebCT

 10 LP	eLearning-Zertifikat	Pflichtmodul PM 04
Titel:	Rechtsfragen rund ums eLearning	
Referent:	Jan Hansen (Hessisches Telemedia Technology Kompetenz Center - htcc e.V.)	
Inhalt:	<p>Das Urheberrecht ist für eLearning von zentraler Bedeutung. Jede eLearning-Aktivität basiert auf der Herstellung und Verwendung von Inhalten und Materialien, die in der Regel urheberrechtlich geschützt sind. Die meist mit großem finanziellem und zeitlichem Aufwand produzierten Materialien sollen aber rechtssicher eingesetzt werden können. Dazu muss man wissen, was man unter welchen Umständen verwenden darf.</p> <p>In diesem Kurs werden die wesentlichen urheberrechtlichen Grundlagen vermittelt, deren Kenntnis für jeden unerlässlich ist, der sich im eLearning engagiert. Für die MitarbeiterInnen in den eLearning-Projekten sind vor allem folgende urheberrechtlichen Fragen relevant: Dürfen Materialien aus dem Internet in ein eLearning-Modul einbezogen werden? Darf man multimediale Inhalte zitieren? Welche Rechte stehen einem als Autor zu und welche Rechte muss eine Hochschule erwerben, wenn sie das Material im Rahmen einer eLearning-Veranstaltung einsetzen will? Im Kurs werden Antworten auf diese und andere Fragen gegeben. Anhand von Beispielfällen aus der Praxis werden die Grundlagen des Urheberrechts mit den Teilnehmenden erarbeitet.</p>	
Zielgruppe:	<p>Am Einsatz Neuer Medien in der Lehre interessierte Hochschullehrende, NachwuchswissenschaftlerInnen, DozentInnen und LehrerInnen. Der Workshop ist eine Pflichtveranstaltung für das eLearning-Zertifikat.</p> <p>Der Workshop ist auch offen für Personen, die nicht an der kompletten eLearning-Workshopreihe teilnehmen wollen.</p>	
Voraussetzungen:	Inhalte aus Pflichtmodulen PM 01-03 (empfohlen) bzw. Kenntnis der wichtigsten eLearning-Werkzeuge.	
Termin:	17.06.2010 mit anschließender Online-Phase in der Folgewoche	
Zeit:	10:30 – 17:00 Uhr	
Ort:	Raum 130 im Turm, Senckenberganlage 15, Campus Bockenheim (s. Wegbeschreibung S. 38) Bei einer eventuellen Raumänderung erhalten Sie rechtzeitig nach der Anmeldung eine entsprechende Nachricht!	
Max. TNzahl:	16 Anmeldung erforderlich! http://anmeldung.studiumdigitale.uni-frankfurt.de/workshopreihe/	
Materialien:	Online-Begleitung über die Lernplattform WebCT	

 5 LP	eLearning-Zertifikat Pflichtmodul PM 05
Titel:	eLearning-Coaching
ReferentInnen:	Claudia Bremer, Ralph Müller (studiumdigitale)
Inhalt:	<p>Die Teilnehmenden werden beraten und qualifiziert, ein eigenes eLearning-Szenario zu konzipieren, das sie in der Abschlussveranstaltung vorstellen und besprechen.</p> <p>Mögliche Themen:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Planungsaspekte - Ressourcenaufwand - Zentrale Unterstützungsangebote u.a. <p>Diese Veranstaltung dient als Sprechstunde für alle Teilnehmenden, die im Rahmen der Fortbildung eigene Projekte umsetzen und eine Beratung für die Erstellung ihres Projektes nutzen wollen.</p>
Zielgruppe:	<p>Am Einsatz Neuer Medien in der Lehre interessierte Hochschullehrende, NachwuchswissenschaftlerInnen, DozentInnen und LehrerInnen. Der Workshop ist eine Pflichtveranstaltung für das eLearning-Zertifikat.</p> <p>Der Workshop ist nur offen für Personen, die das eLearning-Zertifikat erwerben wollen.</p>
Voraussetzungen:	Inhalte aus dem eLearning- Einführungsworkshop, eLearning-Didaktik, Einführung in eine Lernplattform, Gestaltungsaspekte von Medien, Lerntheorien.
Termin:	18.06.2010
Zeit:	13:00 – 17:00 Uhr
Ort:	Raum 130, Turm, Senckenberganlage 15, Campus Bockenheim. (s. Wegbeschreibung S. 38) Bei einer eventuellen Raumänderung erhalten Sie rechtzeitig nach der Anmeldung eine entsprechende Nachricht!
Max. TNzahl:	12 Anmeldung erforderlich! http://anmeldung.studiumdigitale.uni-frankfurt.de/workshopreihe/
Materialien:	Online-Begleitung über die Lernplattform WebCT

 10 LP	eLearning-Zertifikat Pflichtmodul PM 06
Titel:	Abschlussworkshop zum eLearning-Zertifikat
ReferentInnen:	Claudia Bremer, Ralph Müller (studiumdigitale)
Inhalt:	<p>Auf der Abschlussveranstaltung des eLearning-Zertifikates stellen die TeilnehmerInnen ihre eLearning-Konzeptionen vor und erhalten und geben Feedback zu den Kurspräsentationen.</p> <p>Zu den eingereichten Kurskonzepten erhalten sie ein schriftliches Feedback durch die Dozenten.</p> <p>Im Anschluss erfolgt die Überreichung des Zertifikates.</p>
Zielgruppe:	<p>Am Einsatz Neuer Medien in der Lehre interessierte Hochschullehrende, NachwuchswissenschaftlerInnen und DozentInnen.</p> <p>Der Workshop ist eine Pflichtveranstaltung für das eLearning-Zertifikat.</p> <p>Der Workshop ist nur offen für Personen, die die notwendigen Voraussetzungen zum Erwerb des eLearning-Zertifikats erfüllen.</p>
Voraussetzungen:	Besuch aller Pflichtmodule (PM 01 – PM 05), eines Wahlmoduls Plattformen (WPF) und zwei Wahlmodulen (WEM oder WMP)
Termin:	08.07.2010
Zeit:	10:00 – 17:00 Uhr
Ort:	Raum 130 im Turm, 2. Stock, Senckenberganlage 15 (s. Wegbeschreibung S. 38) Bei einer eventuellen Raumänderung erhalten Sie rechtzeitig nach der Anmeldung eine entsprechende Nachricht!
Max. TNzahl:	12 Anmeldung erforderlich! http://anmeldung.studiumdigitale.uni-frankfurt.de/workshopreihe/
Materialien:	Online-Begleitung über die Lernplattform WebCT

Wahlmodule Plattformen (WPF)

Die Plattform-Wahlmodule vermitteln die Kenntnisse zur Gestaltung von Lernumgebungen mit Hilfe klassischer Lernplattformen wie WebCT und Moodle oder durch den Einsatz von kooperativen Werkzeugen wie Wiki und BSCW. Für den Erwerb des eLearning-Zertifikats ist der Besuch eines dieser Module erforderlich bzw. müssen bereits erworbene Kenntnisse im Umgang mit einer Lernplattform nachgewiesen werden.

 10 LP	Wahlmodul eLearning-Plattformen WPF 01
Titel:	Einführung in die Lernplattform Moodle
Referenten:	Ralph Müller (studiumdigitale), Jörg Demmer (studiumdigitale und Professur für Graphische Datenverarbeitung)
Inhalt:	<p>Moodle gehört aktuell zu den beliebtesten Open Source-Lernplattformen und kommt sowohl in kleinen als auch großen Bildungseinrichtungen zum Einsatz. Dieser Workshop vermittelt theoretisches und praktisches Grundlagenwissen über Lernplattformen im Allgemeinen und die Plattform Moodle im Besonderen.</p> <p>Die Teilnehmenden lernen, wie sie Kursräume in Moodle gestalten und verwalten können. Dabei wenden sie das Einbinden von Lernmaterialien und die Anwendung von Moodle-typischen Lernaktivitäten praktisch an bzw. vertiefen dies in konkreten Anwendungsbeispielen.</p>
Zielgruppe:	Am Einsatz Neuer Medien in der Lehre interessierte Hochschullehrende, NachwuchswissenschaftlerInnen und DozentInnen, die sich über Nutzen und Einsatzmöglichkeiten von Moodle informieren möchten.
Voraussetzungen:	Grundlegende PC-Kenntnisse wie Einsatz von Office-Produkten und Navigation und Recherche im Internet.
Termin:	23.04.2010
Zeit:	10:00 – 16:00 Uhr
Ort:	Raum 130, Turm, Senckenberganlage 15, Campus Bockenheim (s. Wegbeschreibung S. 38) Bei einer eventuellen Raumänderung erhalten Sie rechtzeitig nach der Anmeldung eine entsprechende Nachricht!
Max. TNzahl:	12 Anmeldung erforderlich! http://anmeldung.studiumdigitale.uni-frankfurt.de/workshopreihe/
Materialien:	Online-Begleitung über die Lernplattform Moodle

 10 LP	Wahlmodul eLearning-Plattformen	WPF 02
Titel:	Einführung in die Lernplattform WebCT	
Referentinnen:	Dr. Jeannette Schmid, Ruth Kurschat (Hochschulrechenzentrum)	
Inhalt:	<p>Der Workshop vermittelt theoretisches und praktisches Grundlagenwissen über Lernplattformen und die Plattform WebCT. Themenschwerpunkte sind, neben den Eigenschaften von Lernplattformen im Allgemeinen, vor allem der Aufbau und die Struktur von WebCT 6/Blackboard und deren Einbindung in den Kontext von Lehrveranstaltungen.</p> <p>Die theoretischen Grundlagen werden in der Veranstaltung durch praktische Übungen umgesetzt, so dass die Teilnehmenden eigene Testkurse entwickeln können, die leicht modifiziert im eigenen Seminar eingesetzt werden können.</p>	
Zielgruppe:	Am Einsatz Neuer Medien in der Lehre interessierte Hochschullehrende, NachwuchswissenschaftlerInnen, DozentInnen und LehrerInnen.	
Voraussetzungen:	Inhalte aus Pflichtmodul PM 01 bzw. Kenntnis der wichtigsten eLearning-Werkzeuge (empfohlen), grundlegende PC-Kenntnisse wie Einsatz von Office-Produkten und Navigation und Recherche im Internet.	
Termin:	22.04.2010	
Zeit:	10:00 – 16:00 Uhr	
Ort:	Raum 130, Turm, Senckenberganlage 15, Campus Bockenheim. (s. Wegbeschreibung S. 38) Bei einer eventuellen Raumänderung erhalten Sie rechtzeitig nach der Anmeldung eine entsprechende Nachricht!	
Max. TNzahl:	12 Anmeldung erforderlich! http://anmeldung.studiumdigitale.uni-frankfurt.de/workshopreihe/	
Materialien:	Online-Begleitung über die Lernplattform WebCT	

 10 LP	Wahlmodul eLearning-Plattformen	WPF 03
Titel:	Wikis im eLearning	
ReferentInnen:	Claudia Bremer, David Weiß (studiumdigitale)	
Inhalt:	<p>Wiki-Systeme gewinnen für das kollaborative Erstellen und Bearbeiten von Dokumenten im eLearning zunehmend an Bedeutung, belegt durch den Erfolg großer Projekte wie Wikipedia.</p> <p>Dabei beschränkt sich der Einsatz dieser Systeme nicht auf den Anwendungsbereich von Wörterbüchern oder Glossaren. Auch Universitäten und Unternehmen nutzen Wikis inzwischen zur Unterstützung der Lehre, für Dokumentationszwecke, Projektmanagement-Aufgaben und vieles mehr.</p> <p>In diesem Workshop lernen die Teilnehmenden Beispiele für den Einsatz von Wikis im eLearning kennen. Sie erfahren in einer Einführung und praktischen Übungen die Funktionsweise des im Rahmen des Wikipedia-Projekts genutzten MediaWiki und haben Gelegenheit, eigene Konzepte für den Einsatz von Wikis zu entwickeln, zu besprechen und sich beraten zu lassen.</p> <p>Angehörige der Goethe-Universität können sich zudem über studiumdigitale ein Wiki einrichten lassen.</p>	
Zielgruppe:	Der Workshop richtet sich an Teilnehmende, die sich über Nutzen und Einsatzmöglichkeiten sowie die Verwendung von Wiki-Systemen informieren möchten.	
Voraussetzungen:	Grundlegende Internet-Kenntnisse und erste Erfahrungen mit eLearning oder Teilnahme an der eLearning-Workshopreihe.	
Termin:	07.05.2010	
Zeit:	10:00 – 17:00 Uhr	
Ort:	Raum 130, Turm, Senckenberganlage 15, Campus Bockenheim. (s. Wegbeschreibung S. 38) Bei einer eventuellen Raumänderung erhalten Sie rechtzeitig nach der Anmeldung eine entsprechende Nachricht!	
Max. TNzahl:	12 Anmeldung erforderlich! http://anmeldung.studiumdigitale.uni-frankfurt.de/workshopreihe/	
Materialien:	Online-Begleitung über die Lernplattform WebCT	

 10 LP	Wahlmodul eLearning-Plattformen	WPF 04
Titel:	Kooperatives Lernen im Netz und Einsatz von BSCW	
ReferentInnen:	Claudia Bremer (studiumdigitale) Christian Hoppe (ZLF/Fachbereich Erziehungswissenschaften)	
Inhalt:	<p>Grundlagen und Szenarien des kooperativen Arbeitens und Lernens im Netz werden vorgestellt und unter folgenden Fragestellungen diskutiert: Wie bildet man Gruppen? Welche Aufgaben eignen sich für netzbasierte Kooperation? Wie kooperieren Gruppen? Welche Konflikte können dabei auftreten? Wie können Gruppen online betreut werden? Und vieles mehr ...</p> <p>Teil 2 der Veranstaltung behandelt den Einsatz des Groupware Systems BSCW. Hier erlernen die Teilnehmenden die Bedienung und Nutzung der Systemeigenschaften von BSCW für eigene kooperative Lernszenarien.</p>	
Zielgruppe:	Alle am Einsatz Neuer Medien in der Lehre interessierte Hochschul- lehrende, NachwuchswissenschaftlerInnen und DozentInnen.	
Voraussetzungen:	Inhalte von Pflichtmodul PM 01 werden empfohlen.	
Termin:	30.04.2010	
Zeit:	10:00 – 16:00 Uhr	
Ort:	Raum 130, Turm, Senckenberganlage 15, Campus Bockenheim. (s. Wegbeschreibung S. 38) Bei einer eventuellen Raumänderung erhalten Sie rechtzeitig nach der Anmeldung eine entsprechende Nachricht!	
Max. TNzahl:	12 Anmeldung erforderlich! http://anmeldung.studiumdigitale.uni-frankfurt.de/workshopreihe/	
Materialien:	Online-Begleitung über die Lernplattform WebCT	

Wahlmodule eLearning-Methoden (WEM)

Die Methoden-Wahlmodule dienen der Aneignung von Methodenkompetenzen zum Einsatz von eLearning in der Lehre – vor allem zur Auswahl der richtigen Tools für bestimmte Prozesse, zur Entscheidung, welches Medium sich am besten für welche Methoden eignet und zur Vertiefung der Aspekte Betreuung und Aktivierung.

 10 LP	Wahlmodul eLearning-Methoden WEM 01
Titel:	Blended Learning in Unterricht und Lehre Dieser Workshop wird als Alternative zu PM 01 auf das Zertifikat angerechnet
ReferentInnen:	Claudia Bremer, Ralph Müller (studiumdigitale)
Inhalt:	<p>In diesem Workshop erhalten die Teilnehmenden einen Überblick über eLearning-Szenarien und die Einsatzmöglichkeiten von Medien in der Lehre und Unterricht. Anhand von Praxisbeispielen aus Hochschule, Schule und Unternehmen werden die Mehrwerte des Medieneinsatzes verdeutlicht und erörtert und gemeinsam mit den Teilnehmenden diskutiert.</p> <p>Sie erarbeiten sich so grundlegende Begrifflichkeiten, Konzepte und Einsatzmöglichkeiten von eLearning und erhalten eine Einführung in die sinnvolle Verzahnung von prässenz- und mediengestütztem Lernen in so genannten Blended Learning-Szenarien.</p>
Zielgruppe:	Am Einsatz Neuer Medien in der Lehre interessierte Hochschullehrende, NachwuchswissenschaftlerInnen, DozentInnen und LehrerInnen. Dieser Workshop wird auch als Alternative zu PM 01 auf das Zertifikat angerechnet.
Voraussetzungen:	Grundlegende PC-Kenntnisse wie Einsatz von Office-Produkten und Navigation und Recherche im Internet, Ideen / Anforderungen für ein mögliches eLearning Projekt im Fachbereich.
Termin:	26.04.2010
Zeit:	10:00 – 16:00 Uhr
Ort:	Raum 130, Turm, Senckenberganlage 15, Campus Bockenheim (s. Wegbeschreibung S. 38) Bei einer eventuellen Raumänderung erhalten Sie rechtzeitig nach der Anmeldung eine entsprechende Nachricht!
Max. TNzahl:	12 Anmeldung erforderlich! http://anmeldung.studiumdigitale.uni-frankfurt.de/workshopreihe/
Materialien:	Online-Begleitung über die Lernplattform WebCT

 10 LP	Wahlmodul eLearning-Methoden	WEM 02
Titel:	Online-Betreuung von Lernenden	
ReferentInnen:	Claudia Bremer, Ralph Müller (studiumdigitale)	
Inhalt:	<p>Online-Betreuung hat sich als motivierender und Zufriedenheit fördernder Faktor im eLearning erwiesen. In diesem Workshop lernen die Teilnehmenden die Grundzüge und sozialen Besonderheiten der netzbasierten Kommunikation kennen.</p> <p>Sie erfahren, in welchen Settings Online-Betreuung erforderlich ist und wie man Lernende in Online-Phasen betreuen kann, und die verschiedenen didaktischen Möglichkeiten technisch unterstützt.</p> <p>Neben den fünf Stufen der Online-Sozialisation nach Jilly Salmon lernen die Teilnehmenden mögliche Organisationsformen zur Betreuung von virtuellen Lerngruppen kennen.</p>	
Zielgruppe:	Am Einsatz Neuer Medien in der Lehre interessierte Hochschullehrende, NachwuchswissenschaftlerInnen und DozentInnen.	
Voraussetzungen:	Inhalte des eLearning-Einführungsworkshops, eLearning Didaktik, Einführung in eine Lernplattform oder andere Internettools werden empfohlen.	
Termin:	14.06.2010	
Zeit:	10:00 – 16:00 Uhr	
Ort:	Raum 130, Turm, Senckenberganlage 15, Campus Bockenheim. (s. Wegbeschreibung S. 38) Bei einer eventuellen Raumänderung erhalten Sie rechtzeitig nach der Anmeldung eine entsprechende Nachricht!	
Max. TNzahl:	12 Anmeldung erforderlich! http://anmeldung.studiumdigitale.uni-frankfurt.de/workshopreihe/	
Materialien:	Online-Begleitung über die Lernplattform WebCT	

 10 LP	Wahlmodul eLearning-Methoden	WEM 03
Titel:	Gestaltung von Tests und Aufgaben	
Referent:	Dr. Alexander Tillmann (studiumdigitale)	
Inhalt:	<p>Wie können Tests und Aufgaben lerneffektiv gestaltet und eingesetzt werden? Welche Testformen unterstützen verschiedene Lernplattformen und Autorentools? Welche Feedbackmöglichkeiten können Lernenden gegeben werden, um sie in ihrem Lernprozess zu unterstützen?</p> <p>Diesen und weiteren Fragen zur Gestaltung von Testszenarien geht dieser Workshop nach. Im ersten Teil beschäftigten sich die Teilnehmenden mit dem didaktischen Konzept und dem Einsatz von Testformen und dem Zusammenspiel von Tests mit anderen Prüfungsformen und Leistungsnachweisen.</p> <p>Im zweiten Teil erlernen die Teilnehmenden in praktischen Übungen und anhand verschiedener Autorentools (wie z.B. die LernBar oder Hot Potatoes), wie sie eigene Fragenkataloge und Fragensettings zusammenstellen und auswerten können.</p>	
Zielgruppe:	Am Einsatz Neuer Medien in der Lehre interessierte Hochschullehrende, NachwuchswissenschaftlerInnen und DozentInnen sowie interessierte Lehrer und Lehrerinnen.	
Voraussetzungen:	Autorenkenntnisse in einer Lernplattform oder einem Autorentool, grundlegendes Verständnis der Bedienung eines Windows-PC und von Windows-Anwendungen.	
Termin:	09.06.2010	
Zeit:	10:00 – 17:00 Uhr	
Ort:	Raum 130, Turm, Senckenberganlage 15, Campus Bockenheim. (s. Wegbeschreibung S. 38) Bei einer eventuellen Raumänderung erhalten Sie rechtzeitig nach der Anmeldung eine entsprechende Nachricht!	
Max. TNzahl:	12 Anmeldung erforderlich! http://anmeldung.studiumdigitale.uni-frankfurt.de/workshopreihe/	
Materialien:	Online-Begleitung über die Lernplattform WebCT	

 10 LP	Wahlmodul eLearning-Methoden	WEM 04
Titel:	ePortfolio: Konzeptionell und praktisch mit Mahara mit integrierter Online-Phase	
ReferentInnen:	Christin Picard, Andreas Hänssig (Zentrum für Lehrerbildung und Schul- und Unterrichtsforschung)	
Inhalt:	<p>Portfolios werden im Bildungsbereich als eine bessere Darstellungsform von Kompetenzprofilen im Gegensatz zu den herkömmlichen Formen des Leistungsnachweises wie Zeugnisse und Zertifikate diskutiert. Im Umfeld von Lebenslangem Lernen und eLearning bieten digitale ePortfolios eine neue und individuell gestaltbare Möglichkeit, um eigene Lernprozesse zu archivieren und zu dokumentieren.</p> <p>In diesem Workshop lernen die Teilnehmenden die Merkmale unterschiedlicher Portfolio-Arten (Entwicklungsportfolio, Prozessportfolio, Präsentationsportfolio) und den Einsatz eines ePortfolios im Unterricht/ Seminarbetrieb kennen.</p> <p>Mit Hilfe des ePortfolio-Systems Mahara lernen Sie, wie Sie ein eigenes ePortfolio erstellen können.</p>	
Zielgruppe:	Der Workshop richtet sich an Teilnehmende, die sich über Nutzen und Einsatzmöglichkeiten sowie die Verwendung von ePortfolios anhand eines Beispiels informieren möchten.	
Voraussetzungen:	Grundlegende PC-Kenntnisse wie Einsatz von Office-Produkten und Navigation und Recherche im Internet.	
Termin:	19.05.2010 -Online-Phase- 16.06.2010	
Zeit:	10:00 – 16:00 Uhr und 10:00 – 13:00 Uhr	
Ort:	Raum 130, Turm, Senckenberganlage 15, Campus Bockenheim (s. Wegbeschreibung S. 38) Bei einer eventuellen Raumänderung erhalten Sie rechtzeitig nach der Anmeldung eine entsprechende Nachricht!	
Max. TNzahl:	12 Anmeldung erforderlich! http://anmeldung.studiumdigitale.uni-frankfurt.de/workshopreihe/	
Materialien:	Eigenes Übungsportfolio auf Mahara	

	Wahlmodul eLearning-Methoden	WEM 05
Titel:	eRessourcen der Universitätsbibliothek richtig nutzen	
Referent:	Dr. Klaus Junkes-Kirchen (Universitätsbibliothek)	
Inhalt:	<p>Die Universitätsbibliothek der Goethe-Universität bietet neben bekannten Printmedien mittlerweile eine Vielzahl von elektronischen Dokumenten wie eJournals, eBooks und Multimediadateien an. Über vielfältige Suchverfahren können diese recherchiert und auf der eigenen Lernplattform eingebunden werden.</p> <p>Die Teilnehmenden an diesem Workshop lernen das Potenzial des elektronischen Universitätsbibliothekangebotes kennen. Sie lernen die Möglichkeiten der elektronischen und Verfahren der Verfügbarmachung der elektronischen Quellen auf digitalen Lernumgebungen kennen (mit ihren Grenzen und Voraussetzungen). Sie sammeln Erfahrungen bei der Recherche in ihrem jeweiligen Fachgebiet. Weiterhin können sie ihren Studierenden auch die Möglichkeiten von Google Scholar verdeutlichen.</p>	
Zielgruppe:	Am Einsatz Neuer Medien in der Lehre interessierte Hochschullehrende, NachwuchswissenschaftlerInnen und DozentInnen.	
Voraussetzungen:	Grundlegende PC-Kenntnisse wie Einsatz von Office-Produkten und Navigation und Recherche im Internet.	
Termin:	03.05.2010	
Zeit:	10:00 – 16:00 Uhr	
Ort:	Raum 130, Turm, Senckenberganlage 15, Campus Bockenheim. (s. Wegbeschreibung S. 38) Bei einer eventuellen Raumänderung erhalten Sie rechtzeitig nach der Anmeldung eine entsprechende Nachricht!	
Max. TNzahl:	12 Anmeldung erforderlich! http://anmeldung.studiumdigitale.uni-frankfurt.de/workshopreihe/	
Materialien:		

 10 LP	Wahlmodul eLearning-Methoden	WEM 06
Titel:	Web 2.0 im Unterricht	
Referent:	Ralph Müller (studiumdigitale)	
Inhalt:	<p>Das Internet wird mehr und mehr zum „Mitmach-Web“, das den Austausch zwischen Menschen, die Verknüpfung von Informationen und die Bereitstellung von sogenanntem benutzergenerierten Inhalt (user generated content) vereinfacht und fördert.</p> <p>Zahllose kleine (140 Zeichen Kurzinformation mit Twitter) und große Anwendungen (komplette Office-Funktionen mit google docs) ermöglichen einen flexiblen Einsatz auch im Unterrichtsgeschehen.</p> <p>Die Teilnehmenden erhalten einen Überblick über den praktischen Einsatz von Community- und Kommunikationswerkzeugen.</p>	
Zielgruppe:	Am Einsatz Neuer Medien in der Lehre interessierte Hochschullehrende, NachwuchswissenschaftlerInnen und DozentInnen, die im eLearning-Bereich tätig sind, Lehrer und Lehrerinnen.	
Voraussetzungen:	Grundlegende PC-Kenntnisse wie Einsatz von Office-Produkten und Navigation und Recherche im Internet.	
Termin:	10.05.2010	
Zeit:	10:00 – 16:00 Uhr	
Ort:	Raum 130, Turm, Senckenberganlage 15, Campus Bockenheim. (s. Wegbeschreibung S. 38) Bei einer eventuellen Raumänderung erhalten Sie rechtzeitig nach der Anmeldung eine entsprechende Nachricht!	
Max. TNzahl:	12 Anmeldung erforderlich! http://anmeldung.studiumdigitale.uni-frankfurt.de/workshopreihe/	
Materialien:		

 10 LP	Wahlmodul Medienproduktion	WEM 07
Titel:	Podcast Produktion und Einsatz im Unterricht (mit integrierter Online-Phase)	
Referenten:	Christian Hoppe, Stefan Buch (Fachbereich Erziehungswissenschaften)	
Inhalt:	<p>Podcasts, über das Internet abrufbare Sendungen bzw. Beiträge im mp3-Format, sind eine einfache Möglichkeit einer individuellen Informationsverteilung an eine interessierte Zuhörerschaft (Seminargruppe, Fach-Community, etc.). Dank einfacher Aufnahme- und Bearbeitungstechniken am PC ist die Erstellung von Podcasts kosten- und zeitgünstig für jedermann möglich.</p> <p>Im Workshop werden folgende Fragestellungen praktisch erarbeitet:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Was brauche ich für die Erstellung eines Podcasts? - Welche Einsatzszenarien gibt es? - Wie erfolgen Aufzeichnung und Bearbeitung? - Wie werden Podcasts bereitgestellt? - Wie rufe ich Podcasts aus dem Internet ab? <p>Die Teilnehmenden erlernen den Umgang mit Aufzeichnungsgeräten und einer Audiosoftware, um Podcasts gezielt im eigenen Unterricht einsetzen zu können.</p>	
Zielgruppe:	Hochschullehrende und LehrerInnen an hessischen Schulen, die Podcasting bzw. Videocasting einsetzen wollen.	
Voraussetzungen:	Grundkenntnisse in Office-Programmen und der Internetnutzung, Grundkenntnisse in der digitalen Aufnahmetechnik von Audio und Video wünschenswert.	
Termin:	17.05.2010 und 07.06.2010 (mit online Hausaufgabe)	
Zeit:	14:00 – 18:00 Uhr	
Ort:	Raum 130, Turm, Senckenberganlage 15, Campus Bockenheim. (s. Wegbeschreibung S. 38) Bei einer eventuellen Raumänderung erhalten Sie rechtzeitig nach der Anmeldung eine entsprechende Nachricht!	
Max. TNzahl:	12 Anmeldung erforderlich! http://anmeldung.studiumdigitale.uni-frankfurt.de/workshopreihe/	
Materialien:	Online-Begleitung über die Lernplattform WebCT	

 5 LP	Wahlmodul eLearning-Methoden	WEM 08
Titel:	Mindmaps und Conceptmaps	
Referentin:	Silke Weiß (Fachbereich Chemie, Projekt Lehr@mt)	
Inhalt:	<p>Mindmapping ist als Methode zur kreativen Ideenfindung und Strukturierung etabliert. Kommerzielle und freie Programme ermöglichen den Einsatz am PC im Einzelstudium oder im Gruppenunterricht.</p> <p>Conceptmaps setzen - ähnlich wie Mindmaps - auf die vernetzten Darstellungen von Begriffen und Inhalten. Bei Conceptmaps sind aber nicht nur die Knoten sondern besonders die Qualität der Verbindung zu den einzelnen Knoten von Bedeutung. Diese Art der Wissensstrukturierung fördert eine intensivere Beschäftigung mit einzelnen Begriffen und Beziehungen. Dies fördert besonders das Behalten von vernetzten Inhalten und zeigt Wissenslücken einfacher auf.</p> <p>Ziel der Veranstaltung:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Einführung in die Methode der Mindmaps und der Conceptmaps - Einsatzmöglichkeiten dieser Methoden, didaktische Reflexion - Arbeiten mit freien Programmen zum Erstellen elektronischer Mind- und Conceptmaps - Übungsphase 	
Zielgruppe:	Hochschullehrende, wissenschaftliche MitarbeiterInnen und LehrerInnen an hessischen Schulen.	
Voraussetzungen:	Grundlegende PC-Kenntnisse wie Einsatz von Office-Produkten und Navigation und Recherche im Internet, Ideen / Anforderungen für ein mögliches eLearning Projekt im Fachbereich	
Termin:	28.04.2010	
Zeit:	14:00 – 18:00 Uhr	
Ort:	Raum 130, Turm, Senckenberganlage 15, Campus Bockenheim. (s. Wegbeschreibung S. 38) Bei einer eventuellen Raumänderung erhalten Sie rechtzeitig nach der Anmeldung eine entsprechende Nachricht!	
Max. TNzahl:	12 Anmeldung erforderlich! http://anmeldung.studiumdigitale.uni-frankfurt.de/workshopreihe/	
Materialien:	Materialien werden bereitgestellt.	

 40 LP	Wahlmodul eLearning-Methoden	WEM 09
Titel:	WebQuests – Methode für Unterricht und universitäre Lehre mit integrierter Online-Phase	
Referent:	Christof Schreiber (Institut für Didaktik der Mathematik, Projekt Lehr@mt)	
Inhalt:	<p>In der Veranstaltung werden mögliche Anwendungen in der Lehrerbildung, für die universitäre Lehre und den Unterricht an Schulen vorgestellt und eigene WebQuests entwickelt.</p> <p>Zum Kennen lernen der WebQuest-Methode wird zuerst über WebQuests im Allgemeinen informiert und ein WebQuest von den TeilnehmerInnen selbst bearbeitet. Zur Erstellung werden bestehende Vorlagen genutzt. Die erstellten WebQuests werden in der Online-Phase vorgestellt und besprochen.</p> <p>Begleitend zur Veranstaltung werden Materialien des Kursleiters und auch der Kursteilnehmenden auf einer Plattform zur Verfügung gestellt. Einzelne Teile der Veranstaltung sollen dort auch evaluiert werden. Der Kurs wird über WebCT vom Kursleiter betreut.</p>	
Zielgruppe:	Am Einsatz Neuer Medien in der Lehre interessierte Hochschullehrende, NachwuchswissenschaftlerInnen und DozentInnen, die im eLearning-Bereich tätig sind, sowie interessierte Lehrer und Lehrerinnen.	
Voraussetzungen:	Geübter Umgang mit Office-Produkten; Grundkenntnisse mit einem Webeditor sind hilfreich.	
Termin:	Auf Anfrage und mit einer zweiwöchigen Online-Phase mit einem Umfang von ca. 8 Stunden	
Zeit:	10:00 – 16:00 Uhr	
Ort:	Raum 130 im Turm, Senckenberganlage 15, Campus Bockenheim. (s. Wegbeschreibung S. 38) Bei einer eventuellen Raumänderung erhalten Sie rechtzeitig nach der Anmeldung eine entsprechende Nachricht!	
Max. TNzahl:	12 Anmeldung erforderlich! http://anmeldung.studiumdigitale.uni-frankfurt.de/workshopreihe/	
Materialien:	Online-Begleitung über die Lernplattform WebCT	

Wahlmodule Medienproduktion (WMP)

Diese Module dienen der Aneignung und Vertiefung von Kenntnissen zur Medienproduktion wie der Gestaltung und Erstellung von Selbstlernmaterialien und der Erstellung von Tests und Aufgaben. Inhalt ist zudem der Prozess und die Planung von Medienproduktionen zur besseren Einschätzung des Ressourcenaufwandes und die Steuerung solcher Vorhaben sowie das Erlernen praktischer Kenntnisse von Audio-/Podcast- und digitaler Videobearbeitung.

 10 LP	Wahlmodul Medienproduktion WMP 01
Titel:	Einführung in die Medienproduktion
Referentinnen:	Claudia Bremer, Sarah Voß (studiumdigitale)
Inhalt:	<p>In diesem Workshop erhalten die Teilnehmenden einen vertieften Einblick in die Prozesse der Medienproduktion. Dabei geht es um Prozesse, die durchgeführt werden, um z.B. im Rahmen eines eLearning- oder Blended Learning-Szenarios Selbstlernmaterialien oder Lerninhalte für eine CD/DVD-Produktion mit einem Autorentool wie der LernBar zu erzeugen.</p> <p>Über die Schritte Grobkonzept, Feinkonzept und Drehbuch erfahren die Teilnehmenden, wie sie selbst die Produktion von Content vorbereiten können und welche Ressourcen sie für die Umsetzung benötigen. Der Workshop ist daher eine ideale Ergänzung zu dem LernBar-Workshop (WMP 02).</p>
Zielgruppe:	Am Einsatz Neuer Medien in der Lehre interessierte Hochschullehrende, NachwuchswissenschaftlerInnen und DozentInnen, die gerne selbst Lerninhalte erstellen oder entsprechende Produktionsprozesse planen oder koordinieren wollen.
Voraussetzungen:	Wünschenswerte Grundlage sind Kenntnisse in der eLearning-Didaktik und Planung von entsprechenden Veranstaltungen und Szenarien wie sie in den Modulen PM 01, PM 02 und PM 03 vermittelt werden. Die Veranstaltung kann aber auch einzeln gebucht werden.
Termin:	05.05.2010
Zeit:	10:00 – 17:00 Uhr
Ort:	Raum 130, Turm, Senckenberganlage 15, Campus Bockenheim. (s. Wegbeschreibung S. 38) Bei einer eventuellen Raumänderung erhalten Sie rechtzeitig nach der Anmeldung eine entsprechende Nachricht!
Max. TNzahl:	12 Anmeldung erforderlich! http://anmeldung.studiumdigitale.uni-frankfurt.de/workshopreihe/
Materialien:	Online-Begleitung über die Lernplattform WebCT.

 20 LP	Wahlmodul Medienproduktion	WMP 02
Titel:	Arbeiten mit dem Autorenwerkzeug LernBar mit integrierter Online-Phase	
ReferentInnen:	Sarah Voß, David Weiß (studiumdigitale)	
Inhalt:	<p>Ziel des Workshops ist es, den Teilnehmenden die Komponenten der LernBar, den LernBar Player und das LernBar Studio, die zur Verfügung stehenden Vorlagen und das LernBar Portal, vorzustellen.</p> <p>Am ersten Tag erhalten die Teilnehmenden eine Einführung in den Umgang mit dem Autorenwerkzeug. Im Rahmen einer Online-Aufgabe werden die erworbenen Kenntnisse angewendet. Am zweiten Tag, der von erfahrenen LernBar-Anwendern einzeln gebucht werden kann, werden vertiefende Fragestellungen und weitere Optimierungen des Autorenprozesses behandelt. Die Teilnehmenden sind am Ende des Workshops in der Lage, Lehrinhalte unter Berücksichtigung gestalterischer Qualitätskriterien zu erzeugen und diese den Studierenden mit einer nutzerzentrierten Navigation bereitzustellen.</p> <p>Die Teilnehmenden lernen von der Arbeitsvorbereitung bis zur Produktion der Inhalte die Abfolge der einzelnen Arbeitsschritte in der LernBar kennen. Der Workshop umfasst folgende Einheiten:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Einrichten und Kennenlernen des Autorenarbeitsplatzes - Erzeugen und Strukturieren von Lerninhalten - Erzeugen von verschiedenen Fragetypen - Konfigurieren von Lerneinheiten - Veröffentlichen von Kursen im webbasierten LernBar-Portal 	
Zielgruppe:	Am Einsatz Neuer Medien in der Lehre interessierte Hochschullehrende, NachwuchswissenschaftlerInnen und DozentInnen.	
Voraussetzungen:	Inhalte von eLearning-Didaktik, Lerntheorien und eLearning, Gestaltungsaspekte von Medien, Drehbuchentwicklung für Lernprogramme.	
Termin:	06.05.2010 und 27.05.2010 (mit online Hausaufgabe)	
Zeit:	jeweils 10:00 – 17:00 Uhr	
Ort:	Raum 130, Turm, Senckenberganlage 15, Campus Bockenheim. (s. Wegbeschreibung S. 38) Bei einer eventuellen Raumänderung erhalten Sie rechtzeitig nach der Anmeldung eine entsprechende Nachricht!	
Teilnehmerinnenzahl:	12 Anmeldung erforderlich! http://anmeldung.studiumdigitale.uni-frankfurt.de/workshopreihe/	
Materialien:	Online-Begleitung über die Lernplattform WebCT. Bitte bringen Sie Materialien wie Texte, Bilder, Videos und Ideen für die Erstellung eines eigenen Kurses mit.	

 20 LP	Wahlmodul Medienproduktion	WMP 03
Titel:	Flash Grundlagen-Workshop	
Referenten:	Johannes Bufe (Professur für graphische Datenverarbeitung)	
Inhalt:	<p>Flash stellt mittlerweile eine der grundlegenden Technologien dar, mit deren Hilfe animierte Lerninhalte entwickelt werden. Ursprünglich ein Dateiformat, mit dessen Hilfe beliebig skalierbare Grafikinhalte erstellt wurden, wird Flash als Werkzeug für die Erzeugung multimedialer Weihnachtskarten bis hin zu anspruchsvollen Lernmodulen genutzt. Viele Autorenwerkzeuge für Lernprogramme nutzen daher Flash als Ausgabeformat oder setzen Flash unter der Nutzung von Objektbibliotheken als Produktionsbasis ein.</p> <p>Wer jedoch individuelle, anspruchsvolle Lerninhalte selbst erstellen möchte, der findet in dem Produkt Flash ein vielseitiges und mächtiges Werkzeug zur Produktion multimedialer Lerninhalte vor. Die Teilnehmenden erhalten eine Einführung in die Erstellung von Flash-Animationen, wie sie heute vielfach in eLearning-Szenarien eingesetzt werden.</p> <p>Teil 1: Theoretische Grundlagen, Einführung in Flash Teil 2: Grundlagen der Realisierung: Bilder und Filme sowie Interaktionen</p>	
Zielgruppe:	Am Einsatz Neuer Medien in der Lehre interessierte Hochschullehrende, NachwuchswissenschaftlerInnen und DozentInnen.	
Voraussetzung:	Grundlegendes Verständnis der Bedienung eines Windows-PC und von Windows-Anwendungen sowie der Besuch von Modul WMP 01 wird empfohlen.	
Termin:	10.06.2010 und 11.06.2010	
Zeit:	jeweils 10:00 – 17:00 Uhr	
Ort:	Raum 130, Turm, Senckenberganlage 15, Campus Bockenheim. (s. Wegbeschreibung S. 38) Bei einer eventuellen Raumänderung erhalten Sie rechtzeitig nach der Anmeldung eine entsprechende Nachricht!	
Max. TNzahl:	10 Anmeldung erforderlich! http://anmeldung.studiumdigitale.uni-frankfurt.de/workshopreihe/	
Materialien:	Online-Begleitung über die Lernplattform WebCT	

 20 LP	Wahlmodul Medienproduktion WMP 04
Titel:	Flash Fortgeschrittenen-Workshop
Referent:	Johannes Bufe (Professur für graphische Datenverarbeitung)
Inhalt:	<p>Aufbauend auf dem Flash Grundlagen-Workshop bilden interaktive Anwendungen, die über ActionScript (Scriptsprache von Flash) realisiert werden, den Schwerpunkt der Veranstaltung.</p> <p>Teil 1: Einführung in die Struktur und das Arbeiten mit ActionScript Teil 2: Grundlagen der Realisierung von Interaktionen, Quizze, Übungen und Tests: Multiple Choice, Drag & Drop, Short Answers etc.</p> <p>Anhand von Übungen und eigenen Praxisbeispielen erarbeiten sich die Teilnehmenden vertiefte Kenntnisse in der Erstellung und Steuerung von Interaktionen mit Hilfe von Flash.</p>
Zielgruppe:	Am Einsatz Neuer Medien in der Lehre interessierte Hochschullehrende, NachwuchswissenschaftlerInnen und DozentInnen.
Voraussetzungen:	Grundkenntnisse in Flash: Flash Grundlagen-Workshop WMP 03 oder entsprechende Erfahrungen. Bitte nehmen Sie nur mit diesen Voraussetzungen teil!
Termin:	01.07.2010 und 02.07.2010
Zeit:	jeweils 10:00 – 17:00 Uhr
Ort:	Raum 130, Turm, Senckenberganlage 15, Campus Bockenheim. (s. Wegbeschreibung S. 38) Bei einer eventuellen Raumänderung erhalten Sie rechtzeitig nach der Anmeldung eine entsprechende Nachricht!
Max. TNzahl:	8-10 Anmeldung erforderlich! http://anmeldung.studiumdigitale.uni-frankfurt.de/workshopreihe/
Materialien:	Online-Begleitung über die Lernplattform WebCT

	Wahlmodul Medienproduktion	WMP 05
Titel:	eLectures – Vorlesungsaufzeichnung mit Lecturnity	
Referenten:	Manfred Simon , Ralph Müller (studiumdigitale)	
Inhalt:	<p>Vorlesungsaufzeichnungen können für Studierende ein wichtiges Element für Veranstaltungsnachbereitungen und Prüfungsvorbereitungen sein. Lerninhalte können auch dann zur Verfügung gestellt werden, wenn eine Veranstaltung in einem Semester nicht angeboten wird. Mit dem an vielen deutschen Hochschulen erprobten Aufzeichnungswerkzeug Lecturnity lassen sich PowerPoint-basierte Vorlesungen einfach aufzeichnen und online wiedergeben.</p> <p>Die Teilnehmenden des Workshops erlernen die</p> <ul style="list-style-type: none"> - Vorbereitung einer Lecturnity-Aufzeichnung - wichtigsten Aspekte bei der Aufzeichnung - Nachbearbeitung der Aufzeichnung - Bereitstellung der Aufzeichnung auf einer Lernplattform oder im Internet 	
Zielgruppe:	Hochschullehrende und LehrerInnen an hessischen Schulen, die Ihre Veranstaltungen aufzeichnen und online oder offline bereitstellen wollen, studentische Mitarbeitende, die Hochschullehrende bei der Aufzeichnung von Veranstaltungen mit Lecturnity unterstützen.	
Voraussetzungen:	Grundkenntnisse in Office-Programmen und der Internetnutzung.	
Termin:	12.05.2010	
Zeit:	10:00 – 16:00 Uhr	
Ort:	Raum 124a, Turm, Senckenberganlage 15, Campus Bockenheim. (s. Wegbeschreibung S. 38) Bei einer eventuellen Raumänderung erhalten Sie rechtzeitig nach der Anmeldung eine entsprechende Nachricht!	
Max. TNzahl:	4-8 Anmeldung erforderlich! http://anmeldung.studiumdigitale.uni-frankfurt.de/workshopreihe/	
Materialien:	Online-Begleitung über die Lernplattform WebCT	

 10 LP	Wahlmodul Medienproduktion	WMP 06
Titel:	Screencasts gekonnt produzieren	
Referent:	Ralph Müller (studiumdigitale)	
Inhalt:	<p>Die Bearbeitung von Lernaufgaben erfolgt oftmals am Bildschirm. Hierzu müssen Lernende verschiedene Prozeduren zum Anmelden, Recherchieren oder auch Bedienen von Anwendungen beherrschen. Mit Hilfe von speziellen Autorentools lassen sich diese Aktionen aufzeichnen und via Internet oder Lernplattform zur Verfügung stellen. So lassen sich Sammlungen kurzer Tutorials mit Textboxen mit Hinweisen, gesprochenen Kommentaren bis hin zu Testaufgaben einfach erstellen und dauerhaft anbieten.</p> <p>Im Workshop lernen die Teilnehmenden eine Auswahl von freien und kommerziellen Produkten kennen und deren Anwendung (Jing, Wink, Camtasia und Captivate).</p>	
Zielgruppe:	Am Einsatz Neuer Medien in der Lehre interessierte Hochschullehrende, NachwuchswissenschaftlerInnen und DozentInnen, studentische Mitarbeitende und LehrerInnen an hessischen Schulen.	
Voraussetzungen:	Grundkenntnisse in Office-Programmen .	
Termin:	21.05.2010	
Zeit:	10:00 – 16:00 Uhr	
Ort:	Raum 130, Turm, Senckenberganlage 15, Campus Bockenheim. (s. Wegbeschreibung S. 38) Bei einer eventuellen Raumänderung erhalten Sie rechtzeitig nach der Anmeldung eine entsprechende Nachricht!	
Max. TNzahl:	12 Anmeldung erforderlich! http://anmeldung.studiumdigitale.uni-frankfurt.de/workshopreihe/	
Materialien:	Online-Begleitung über die Lernplattform WebCT	

 5 LP	Wahlmodul Medienproduktion	WMP 07
Titel:	Aspekte bei der Gestaltung von Folien, Webseiten und Handouts	
Referentin:	Michaela Mümpfer (Diplom-Designerin)	
Inhalt:	<p>Der Workshop vermittelt Grundlagen der Text- und Bildgestaltung (auch unter Berücksichtigung didaktischer Aspekte) für bildschirmbasierte Anwendungen.</p> <p>Designempfehlungen zur Aufbereitung von Informationen in Webseiten, Folien, Textseiten, Skripts usw. sollen dabei helfen, zielgruppengerechte Dokumente zu entwickeln, die verständlich und rasch erfassbar sind.</p> <p>Teilnehmende werden gebeten gerne eigene Materialien wie Präsentationen, Broschüren, Flyer (digital oder analog) zur Veranstaltung mitzubringen.</p>	
Zielgruppe:	Am Einsatz Neuer Medien in der Lehre interessierte Hochschullehrende, NachwuchswissenschaftlerInnen und DozentInnen.	
Voraussetzungen:	Grundlegendes Verständnis der Bedienung eines Windows-PC und von Windows-Anwendungen, Umgang mit PowerPoint und/oder einem Grafikprogramm.	
Termin:	19.04.2010	
Zeit:	09:00 – 13:00 Uhr	
Ort:	Raum 130, Turm, Senckenberganlage 15, Campus Bockenheim. (s. Wegbeschreibung S. 38) Bei einer eventuellen Raumänderung erhalten Sie rechtzeitig nach der Anmeldung eine entsprechende Nachricht!	
Max. TNzahl:	12 Anmeldung erforderlich! http://anmeldung.studiumdigitale.uni-frankfurt.de/workshopreihe/	
Materialien:	Online-Begleitung über die Lernplattform WebCT	

	Wahlmodul Medienproduktion	WMP 08
Titel:	Videobearbeitung für Lernplattformen	
ReferentInnen:	Manfred Simon (studiumdigitale) Dr. Jeannette Schmid (Hochschulrechenzentrum),	
Inhalt:	<p>Im ersten Teil dieses Workshops lernen Sie, wie Sie Filmteile oder Ausschnitte von Unterrichts- bzw. Seminarsituationen erstellen können.</p> <p>Sie erfahren, welche Möglichkeiten es gibt, mit Hilfe der digitalen Videobearbeitung (AVID) schon vorhandene Aufnahmen aufzubereiten oder auch neue anzufertigen.</p> <p>Im zweiten Teil des Workshops erlernen Sie die notwendigen Arbeitsschritte, die für das Einbinden und Abspielen der erzeugten Videos auf einer Lernplattform wie WebCT oder Moodle notwendig sind.</p>	
Zielgruppe:	Interessierte Hochschullehrende, wissenschaftliche MitarbeiterInnen und auch studentische MitarbeiterInnen.	
Voraussetzungen:	Autorenkenntnisse in einer Lernplattform wie z.B. WebCT oder Moodle und Grundkenntnisse in der digitalen Aufnahmetechnik von Audio und Video sind wünschenswert.	
Termin:	26.05.2010	
Zeit:	10:00 – 17:00 Uhr	
Ort:	Raum 131, Turm, Senckenberganlage 15, Campus Bockenheim. (s. Wegbeschreibung S. 38) Bei einer eventuellen Raumänderung erhalten Sie rechtzeitig nach der Anmeldung eine entsprechende Nachricht!	
Max. TNzahl:	4-6 Anmeldung erforderlich! http://anmeldung.studiumdigitale.uni-frankfurt.de/workshopreihe/	
Materialien:	Online-Begleitung über die Lernplattform WebCT	

 10 LP	Wahlmodul Medienproduktion	WMP 09
Titel:	Dreamweaver für Schule und Lehre	
Referent:	Ralph Müller (studiumdigitale)	
Inhalt:	<p>Dreamweaver ist ein professionelles und dennoch leicht zu erlernendes Werkzeug zur Gestaltung von Internetseiten. In diesem Workshop lernen Sie, wie Sie dieses Werkzeug zur Erstellung und zur Pflege von Seminar- und Klassen-Websites nutzen können.</p> <p>Inhalte im Einzelnen:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Struktur und Organisation von Internetseiten - Einbindung von Grafiken und Mediendateien - Einsatz von Hyperlinks - Gestaltung von Webseiten mit Tabellen - Steuerung von Bildschirmaufbau mit Framesets 	
Zielgruppe:	Hochschullehrende und LehrerInnen an hessischen Schulen, die Webseiten für ihre Veranstaltungen einsetzen wollen.	
Voraussetzungen:	Grundkenntnisse in Office-Programmen und in der Internetnutzung.	
Termin:	28.06.2010	
Zeit:	10:00 – 17:00 Uhr	
Ort:	Raum 130, Turm, Senckenberganlage 15, Campus Bockenheim. (s. Wegbeschreibung S. 38) Bei einer eventuellen Raumänderung erhalten Sie rechtzeitig nach der Anmeldung eine entsprechende Nachricht!	
Max. TNzahl:	12 Anmeldung erforderlich! http://anmeldung.studiumdigitale.uni-frankfurt.de/workshopreihe/	
Materialien:	Schulungsunterlagen	

Kontakt

Ralph Müller, Claudia Bremer
studiumdigitale
Goethe-Universität Frankfurt/Main

Tel.: 069/798-24609 und -23690
Fax: 069/798 -24619

E-Mail: schulung@studiumdigitale.uni-frankfurt.de
WWW: www.studiumdigitale.uni-frankfurt.de/workshopreihe/

Online Anmeldung

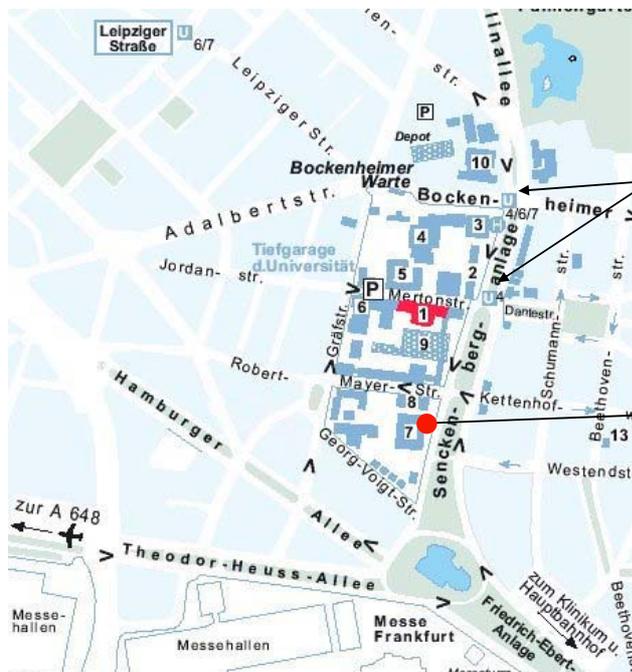
Die Teilnahme ist nur nach vorheriger Anmeldung möglich:
<http://anmeldung.studiumdigitale.uni-frankfurt.de/workshopreihe/>

Wegbeschreibung zur Goethe-Universität Frankfurt

Campus Bockenheim:

Nehmen Sie ab Hauptbahnhof Frankfurt die U4 oder ab Konstablerwache die U4, U6 oder U7 Richtung Bockenheimer Warte. Steigen Sie dort aus und gehen Sie die Senckenberganlage Richtung Messe entlang. Gehen Sie am Senckenbergmuseum vorbei und überqueren Sie die Robert-Mayer-Straße. Der so genannte Turm befindet sich kurz nach der Ecke zur Robert-Mayer-Straße auf der rechten Seite. Es ist das etwas von der Straße zurückliegende große graue Gebäude, Adresse: Senckenberganlage 15.

Der Schulungsraum befindet sich im 1. Stock des Gebäudes, Raum 130 (Lageplan s. unten).



U4 / U6 / U7 Ausstieg Bockenheimer Warte

Räume 130, 124, 236 und 239 im
AfE-Turm, Senckenberganlage 15

Zur Orientierung:

- 1 – Hauptgebäude (Jügelhaus, Mertonstr.)
- 2 - Juridicum
- 3 - Sozialgebäude/Labsaal/Alte Mensa
- 4 - Sozialgebäude/Neue Mensen
- 7 - Turm
- 9 – Senckenberg Museum

Unsere Leistungen: ‚eLearning-Rund-um-Sorglos-Paket‘

studiumdigitale

Wir beraten und unterstützen Sie bei der Nutzung Neuer Medien im Unterricht: von der Medienproduktion, der Erstellung von eLearning-Content (digitalen Selbstlerninhalten, Quizze, Online-Aufgaben), der didaktischen Konzeption von Blended Learning-Kursen, der Gestaltung von Präsenztrainings mit aktivierenden Lehrmethoden und Medien bis zur Videoproduktion. Das Angebot reicht so von der didaktischen Erstberatung über die Entwicklung von Grob- und Feinkonzepten bis hin zum Drehbuch für Film- und Medienproduktionen und sogar Sprecheraufnahmen! Wir unterstützen und beraten Sie gerne, auch durch Inhouse-Schulungen, Workshops und Einzelberatungen.

Speziell für Sie zugeschnittene Workshops und Qualifizierungen

Sie können uns mit unserem Workshopprogramm an Ihre Schule oder Einrichtung einladen: Wir bieten gemeinsam mit dem Projekt Lehr@mt, dem Zentrum für Lehrerbildung und Schul- und Unterrichtsforschung sowie den Fachbereichen unserer Hochschule maßgeschneiderte Schulungen und Workshops an, die Ihren Anforderungen entgegenkommen. Wir unterstützen und beraten den Medieneinsatz in Schulen, gestalten pädagogische Tage, unterstützen Sie bei Lehrerfortbildungen in Ihrer Einrichtung und bieten bei Bedarf auch Workshops für Sie in unseren technisch modern ausgestatteten Räumen an.

Medien- und hochschuldidaktische Beratung

Die medien- und hochschuldidaktische Beratung hilft Ihnen, den Einsatz von Neuen Medien im Unterricht zu planen und reicht von der Unterstützung der Präsenzlehre durch Medien bis hin zur Planung und Umsetzung von Blended Learning-Angeboten (Angebot als Inhouse-Workshops oder Einzelberatungen).

Medienproduktion

Durch unser Design- und Programmiererteam unterstützen wir Sie bei der Medienproduktion vom ersten Entwurf im Design bis hin zur technischen Umsetzung, d.h. Serverbetreuung, Einsatz von Plattformen, Programmierungen, Webseitengestaltung und Contententwicklung. Mit unserem anpassbaren hauseigenen Autorentool LernBar können eLearning-Kurse mit aktivierenden Quizformen und Aufgabenstellungen umgesetzt werden. Flashkurse und -support sowie Designberatung runden dieses Angebot ab.

Digitale Audio- und Videoproduktion

Von der Tonaufnahme bis hin zur Podcastproduktion, Videoaufzeichnung und -bearbeitung reicht unser Angebot. Wir helfen bei der Erstellung eines Drehbuchs und von der Videoaufzeichnung bis hin zur Bereitstellung. Lassen Sie auch Filme oder Dias älterer Formate umwandeln, bearbeiten und digital bereitstellen.

Qualitätssicherung durch Evaluation

Wir begleiten Sie bei der Projektumsetzung und -implementierung durch eine kontinuierliche Evaluation, um ein Qualitäts- und Kostenbewusstsein für eine effektive Entwicklung, Pflege, Betreuung und Verstetigung hochwertiger eLearning-Produkte aufzubauen. Auch laufende Anwendungen werden evaluiert sowie Interviews und Befragungen (Fragebögen) in Lehrerfortbildungen, Schulen und für Studien durchgeführt.

Sprechen Sie uns an!

studiumdigitale

Goethe-Universität Frankfurt/Main

www.studiumdigitale.uni-frankfurt.de
info@studiumdigitale.uni-frankfurt.de